

Bardzo proszę o przesłanie ridera technicznego osobie realizującej występ.

**Scena:**

- wymiary minimum: 6 x 3 lub 4 x 5 powierzchni na scenie (dla Zespołu) wolnej od scenografii, instrumentów itp.,
- wysokość sceny min. 15 cm. ze schodkami od strony garderoby i z przodu,
- jednobarwny horyzont (tło) za sceną, kryjący całą szerokość sceny (umożliwiający ukrycie się za nim 4 osób) lub zastawka wys. 2 m x dł. 3 m z boku sceny, ewentualnie kulisy po bokach sceny,
- 4 krzesła bez podłokietników na scenie, nie składane.

**Nagłośnienie:**

- moc systemu powinna być adekwatna do imprezy ( tj. 2x500W – do 200 osób. 2x1500W – do 500 osób) i równomiernie pokrywać dźwiękiem cały obszar nagłośnienia.

Sprzęt powinien pochodzić od uznanych producentów,

- 2 monitory odsłuchowe o mocy 400 W - podłączone dwutorowo,
- mikser na min. 4 wejść.

**Oświetlenie:**

- sceniczne bardzo jasne (dobrze oświetlone całe postaci i twarze), z przodu dwa statywy (lub kratownica) po bokach (przed sceną) i na każdym po 4 profile białe i 3 pary 64 -500 zafiltrowane w ciepłych kolorach (biały, słomka, pomarańcz, czerwień).

Cała scena powinna być dobrze oświetlona, ponieważ zespół porusza się po całej scenie,

- mile widziane nastrojowe i delikatne oświetlenie tła – listwy led.

Całość sprzętu powinna być w pełni sprawna przed przybyciem wykonawcy na próbę; monitory i kolumny podłączone i sprawdzone.

Niedopuszczalne są słyszalne przydźwięki z sieci i podobne zakłócenia.

**Garderoba**

- do wyłącznego użytku zespołu w sąsiedztwie sceny, zamykana, z dostępem do WC :),
- wyposażona w lustro, wieszaki.

**Catering**

- napoje zimne - woda niegazowana min. 12 butelek 0,5l,
- napoje ciepłe - tj. ekspres lub czajnik elektryczny, filiżanki, herbata zielona, kawa, mleko, cukier,
- zimne przekąski, owoce, przekąski słone/słodkie,
- obiad dla 5 osób (posiłki z przewagą warzyw, ciepłe)

W przypadku niejasności proszę o telefon: Agata Hulewicz 720 870 670